



Langesund Rotaryklubb



Møtereferat 24.01.2018

Vi var 17 medlemmer til stede + 1 gjest: Anette Skaugen Guldager

Presidenten har ordet:

- Overrekkelse av gave til flyktningehjelpen i Sentrumsgården 3. etasje på onsdag 14/2 kl. 12:30
- Neste uke: TRF komiteen har ansvaret for innholdet i neste møte
- Peismøte er planlagt 21 feb (vinterferieuka). Anne sender ut info
- Torskeaften 3. mars på Croftholmen
- Medlemskomiteen og Presidenten skal delta på samling på Vic: »Ideer til hvordan skaffe flere medlemmer». Ingrid skal lede dette møtet

Anette Skaugen Guldager: Smykkeproduksjon

Anette startet med å takke for tildelingen av Paul Harris.

Anettes presentasjon ligger som en egen fil sammen med møtereferatet.

Kort sammendrag:

- Skal snakke om en hobby som har blitt en bedrift. Forbauset over at så mange mannfolk er til stede da smykker jo er mer en dameting.
- Historien startet med turer i fjæra sammen med mormor, tante og mor. Fant masse fine ting i fjæra --> makrame-armbånd fra Syden var inspirasjon til å lage noe lignende fra det hun selv hadde funnet
 - Pappa ble spurt om å lage hull i skjell (som var starten på det hele)
 - Ikke lett å lage et «perlemorsflak» av et blåskjell
- Kombinasjon av blåskjell-deler og metall. Dvs: skjør perlemor i kombinasjon med sølv (som må bankes og files)
 - Første arbeidsplass var en benk i pappas bod
 - Leser Claes Ohlsonkatalogen på senga

Råstoff er innsiden av blåskjellene. Perlemorslaget er svært tynt. Vaske blåskjellene, koke dem, legges i klor, tørkes. Velge den fineste delen og sage ut denne.

- Utviklet denne metoden selv, da hun ikke har funnet noen andre som gjør det samme
- Skjellene er konkave og legges nede i en sølv-ramme som beskytter
- Silikon i bunnen. Trimming og filing for å få det ordentlig tett og fint

Grunnformen er skåler av sølv med skjellet inni

Sier med et smil at dette er et utslag av 40-års krisa. Startet med å gjøre de tradisjonelle tingene som å skaffe seg utdanning, hus og familie før hun startet denne grundervirksomheten.

Smykker for menn? Kommer. Har laget mansjettknapper og slips-nål. Det spesielle er variasjonen i overflaten. Fargespill i perlemoren. Kombinasjon med smykkesteiner. Tigerøye. Øredobber har vært en bestselger.

Det å fotografere smykker er en kunst. Metallet er helt blankt. Lamper og en hvit canvas-box. Veldig viktig for å få til et salg. Spesielt etter som salgskanalen er Internet.

Butikken

Butikken er en nettside. «Smykker for havfolk».

Prøver å lege ut minst ett bilde hver dag for å etablere og beholde kontakten med markedet.

Må få folk til å bli nysgjerrige. Bilder av:

- Slipsnåler knyttet til elementer fra skjærgården.
- Ringer i bruk

Kunst?

- Liker ikke Kunst-ordet- Mer tilhenger av håndverk.
- Har begynt å lage bilder og ser for seg en kombinasjon av smykker og bilder i fremtiden
- Jante-loven gjelder fremdeles. Egentlig maling og tegning er det hun egentlig kan, og vanskelig å begynne der. Var lettere med smykker som var noe nytt.

Men hvor blir blåskjellene av? Plutselig finner hun ikke skjell lenger. La ut forespørsel til venner om å ta med. Enorm respons som bekrefter at det har blitt mindre blåskjell.

Galskap?

- Prosjektet vokser med god fart. Selger mye over hele Norges land pluss litt internasjonalt.
 - Står ved et veiskille. Vanskelig å få en håndverksbedrift til å gå med overskudd.
 - Kjøper må se verdien i det man kjøper. Tar nå mere betalt enn tidligere. Håndverk koster. Skal gjenspeile den reelle verdi.
- Trenger råd om videre bedriftsutvikling. Har masse ideer om nye produkter.
- Krevende å være grunder. Må dekke:
 - Produksjon,
 - produktutvikling,
 - innovasjon,
 - emballasje,
 - økonomistyring
 - salg/markedsføring

Referent: Helge

Bilder på neste sider



